

Stephan Zaubitzer

Né le 26 décembre 1966 à Munich (RFA) Photographe depuis 1991.

Collaborations

Presse Bayard Presse, l'Humanité, Le Monde, Le Monde 2, Libération, Air France Magazine, Modes et Travaux, Le Parisien, VSD, Nouvel Observateur, Le Point...

Corporate Auditoire, Capa, Textuel, EDF

Institutionnel Commune d'agglomération du plateau de Saclay

Publicité Batofar, Adiddas, Courir

Editions

Nous n'irons plus aux paradis (2002), Editions Jean di Sciullo

Nous traversons la violence du monde (1999), Editions Tendance Floue

Passagers, la Tour bleue d'Étouvie (2007), Editions « Le Bec en l'air »

Expositions

Septembre 2000 Participation au « Down Town Arts Festival » de New York. Exposition photographique sur les Afters Parisiennes. Travail publié dans le magazine « Pour Voir »

Décembre 2006 *Cine Popolar* au «Cine La Rampa» (La Havane / Cuba) pendant le festival du nouveau cinéma latino-américain

4 avril au 9 mai 2007 *African Cinema in pictures* avec Antoine Tempé, photographe, à la « Frieda and Roy Furman Gallery » du Lincoln Center de New-York à l'occasion de l'African Film Festival de New York

avril 2007 exposition au CSC Étouvie d'Amiens à l'occasion de la sortie de *Passagers* aux éditions Bec en l'air

mai 2007 *Les Cinémas Populaires* aux Transphotographiques de Lille avec Gabriel Bauret

mai 2007 *Les Cinémas Populaires* au Festival de Cannes 2007 au pavillon les Cinémas du Sud

novembre 2007 Institut Français de Bucarest à l'occasion de la semaine du film français

Résidences

Juin 2002 - juin 2003 Résidence photographique à Étouvie, quartier en DSQ d'Amiens. Expositions de travaux photographiques et ateliers avec les habitants de la cité

Installation

7 octobre 2006 *Kopfs*, triptyque live, pendant la nuit blanche d'Amiens : une salle de jeu vidéo est reconstituée au premier étage du Club d'Aviron. Les visages des "gamers", installés au premier étage du bâtiment, sont capturés par l'appareil photo relié par wi-fi à un serveur. qui transmet les photographies en direct sur trois écrans en bord de Somme

Prix

2004 Lauréat du World Press Photo, catégorie arts et spectacles, pour le sujet *cinémas en plein air de Ouagadougou*

2006 Nominé au Prix Roger Pic décerné par la SCAM (Société Civile des Auteurs Multimédia). Exposition dans les locaux de la SCAM du 14 octobre 2006 au 31 janvier 2007

juillet 2007 Sélectionné par Elena Cerratti, directrice de Grazia Neri, à la lecture des porte-folios aux Rencontres Internationales de la Photographie d'Arles 2007

Février 2008 Sélectionné par Françoise Huguier pour le mois de la photo 2008

+ 33 6 11 04 67 75

stephanzaubitzer@gmail.com

www.stephanzaubitzer.com